



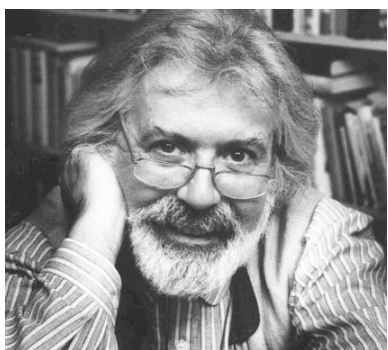
# ► Nekonečný příběh

Michael Ende



## Michael Ende a Nekonečný příběh

» premiéra 13. června 2015 v Divadle Lampion «



Německý spisovatel Michael Ende (1929–1995) je dnes známý především jako autor dětské literatury. Vystudoval původně herectví, ale divadlu se příliš dlouho nevěnoval. Místo toho začal psát. Snad proto, že se cítil velmi poznamenán válkou, kterou prožil v křehkém věku na přelomu dětství a dospívání, nejsou jeho nejznámější díla příliš veselá, ale mají hluboké myšlenkové roviny a soustředí se na vážná témata. Dětské hrdinové v nich zachraňují svět, nebo spíše nejdůležitější lid-

ské hodnoty. Tak je tomu například u jeho dvou nejznámějších knih, kterými jsou *Nekonečný příběh* (1979) a *Děvčátko Momo a ukradený čas* (1973). Sám Ende o své tvorbě říkal, že je „pro děti od osmdesáti do osmi let“. A skutečně, jeho knihy dovedou zaujmout i dospělé čtenáře a také dát odpovědi a poskytnout oporu v mnohých složitých životních situacích.

Slávu *Nekonečného příběhu* bezpochyby podpořil i stejnojmenný film, jehož první, nejznámější díl natočil v roce 1984 Wolfgang Petersen. Sám Michael Ende však s podobou filmu nesouhlasil, protože se podle něj příliš odklonil od příběhu v knize. Ač není filmový *Nekonečný příběh* důsledně věrný předloze, vzpomínají na něj nostalgicky celé generace, které si ho pamatují z dětství. Necháme na vás, zda se vám více líbí kniha nebo film, a budeme doufat, že i naše, z knihy vycházející divadelní adaptace vás potěší.

Režie: Braňo Mazúch

Dramatizace, dramaturgie: Helena Kebrtová

Překlad předlohy: Eva Pátková

Výprava: Tereza Bartůňková

Hudba: Jan Čtvrtník

Výroba: Jan Brejcha  
(loutky, rekvizity, kostýmy) Mikoláš Zika  
Tereza Benešová  
Lucie Wildtová  
Matěj Bílek  
Milan Ježek  
Kateřina Markovičová  
Kateřina Zázvorková  
Filip Klér  
Martin Novák  
Tereza Bartůňková

Projekce: Dmitri Berzon  
Frances Sander  
Petr Pufler  
Tereza Bartůňková

Hrají:

Kristina Sitková

Marie Štípková

Marie Švestková

Petra Tenorová

František Čachotský

Jiří Hajdyla

Jakub Hubert

Pavel Neškudla

Václav Rašilov

Jiří Šponar



### Programové tipy Divadla Lampion v 65. sezoně



„Za hory za doly, mé zlaté parohy, kde se pasou?“

#### Smolíček Pacholíček

Jiří Ondra – David Hlaváč

Autorský muzikál podle klasického pohádkového příběhu o neposlušném pacholíčkovi, kterého zlákájí zlomyslné víly jezinky, aby navštívil jejich svět plný sladkostí a nevázané zábavy, a zavedou ho do tajemného světa lesních strašidel. Najde Jelen svého Smolíčka?



Marionetová pohádka s kašpárkem, čerty a zlobivou princeznou.

#### Čertovská pohádka

Zuzana Štancelová

Pohádka o tom, kterak se Husar pokouší ze spárů pekelných vyrvat krásnou princeznu a úplně ji zachránit. Jenže není princezna jako princezna. Co s takovou, která zlobí a neposlouchá? Král si s ní neví rady, čerti se o ni nechají ucházet. A jaképak je to doopravdy v pekle? Je tam horko? Je tam tma? A najde se vůbec někdo, kdo má dost odvahy, aby se tam dolů vydal? Kašpárek pomůže všechno vyřešit!







hlavní partneři společnosti Divadla Kladno s.r.o.









partner inscenace







Tento program vydává společnost Divadla Kladno s.r.o. Společnost je založena Statutárním městem Kladno. Ředitelka MDK: Mgr. Blanka Bendlová, umělecký šéf Divadla Lampion: MgA. Daniel Příbyl. Nositele autorských práv k dílu zastupuje DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura, o.s., Krátkého 1, Praha 9.

Výprava byla zhotovena v dílnách společnosti Divadla Kladno s.r.o. Světla: Pavel Kašelják, Jiří Douda; zvuk: Vladimír Nejedlý; garderoba: Věra Vaiglová; vedoucí jevištní techniky: Aleš Kubovič; inspicie a nápověda: Aneta Nádvořníková; produkce: Julie Válková. Autorka použitého překladu Eva Pátková se zřekla, se souhlasem DILIA, autorského honoráře. Děkujeme. Dále děkujeme: Robertovi Smolkovi, Bohdaně Pavlíkové, Martině Svobodové, Radce Tůmové, Janu Bažantovi, Johanovi, Janě a Petrovi Bartůňkovým, Matěji Formanovi, Michalovi Kábelemu, Tomášovi Petříkovi, 3. základní škole Slaný a Volejbalovému družstvu WC Kladno.

Grafický koncept programu: Johana Tomková & Do Hoai Nam, grafická realizace: Tomáš Glasberger. Cena programu 6 Kč.