

# ► České Vánoce Josefa Lada



## Píseň o svatém Martinu

Už Martin na bílém koni,  
už zase přijíždí k nám,  
vesele podkůvky zvoní,  
jede k nám zas bílý pán.

Posílá ho svatý Petr,  
ať zimu ohlásí včas,  
ze skříně vytáhnem svetr,  
bude se nám hodit zas.



## Z říkadel

Zima je, zima je,  
každý se raduje,  
na sněhu i na ledě,  
bavíme se vesele.

Zima je, zima je,  
každý se raduje,  
padá sníh, padá sníh,  
už jedeme na saních.



„A než jsem se nadál, přikvapily vždy Vánoce a s nimi nejkrásnější den v roce – Štědrý den! Netěšil jsem se na ně pro nějaké dárky, ale těšil jsem se na Vánoce pro tu obecnou krásnou náladu.“

## Vánoce zasněžených chalup



Vánoce před sto lety, jak je zažíval malý Josef Lada, byly jiné, než jak je známe dnes. Jen si to představte! Za oknem plno sněhu! Častokrát ho přes

noc napadlo tolik, že když vyšel malý osmiletý kluk z chalupy, zapadl do sněhové nadílky tak, že mu byla vidět jen bambule na čepici. Tedy – pokud čepici měl. Některé hodně chudé děti nenosily v zimě ani boty, pouze ručně vyřezávané dřeváky. V těch to muselo klouzat! Děti si hrály hodně venku, i když mrzlo. Stavěly sněhuláky, koulovaly se a jezdily na saních. Večer se pak lidé scházeli na besedu. Dospělí i děti se posadili u rozehrátých kamen a vyprávěli si ty nejstraši-

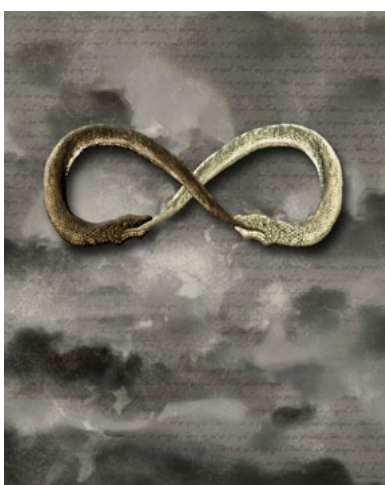
delnější příběhy. Třeba o bezhlavé kobyle, co chodí okolo hřbitova!

Štědrý den byl i tenkrát nejkrásnějším svátkem v roce. Vánoční stromček se zdobil sušenými švestkami, jablíčky nebo malovanými perníčky. Kolem stromku se omotal řetěz z barevných papírků a nahoru na špici se položila betlémská hvězda vystřižená z pozlaceného papíru. A pak se do ticha padajících sněhových vloček za oknem ozvala první koléda vytrubovaná místním ponocným...



Ponocný procházel vesnicí od setmění do svítání a ohlašoval čas:  
„Chval každý duch Hospodina, již odbila dvanáctá hodina.  
Kdo spí, ať spí s Pánem Bohem.  
Bdiš-li, zhasni svíci honem.“

### Programové tipy Divadla Lampion v 66. sezoně



Dobrodružná cesta do světa fantazie.

#### Nekonečný příběh

Michael Ende

Celosvětově známá dětská kniha poprvé v divadelní verzi! Bastián, ustrašený kluk, objeví tajemnou knihu. Zamčený na půdě školy hlítá stránku po stránce vyprávění o chlapci Átrejovi, který za pomoci šťastného draka Falka hledá lék pro skomírající říši Fantázii a její vládkyni. Bastián musí projít mnohými dobrodružstvími a postupně při nich ztratit vše, co měl, aby mohl znovu nalézt sebe sama a vrátit se domů...



Marionetová pohádka s kašpárkem, čerty a zlobivou princeznou.

#### Čertovská pohádka

Zuzana Štancelová

Pohádka o tom, kterak se Husar pokouší ze spárů pekelných vyrvat krásnou princeznu a úplně ji zachránit. Jenže není princezna jako princezna. Co s takovou, která zlobí a neposlouchá? Král si s ní neví rady, čerti se o ni nechodí ucházet. A jaképak je to doopravdy v pekle? Je tam horko? Je tam tma? A najde se vůbec někdo, kdo má dost odvahy, aby se tam dolů vydal? Kašpárek pomůže všechno vyřešit!





# Pan malíř Josef Lada

„Sám věřím jen v silné prožitky mládí, dobré lidi, citlivá srdce a věrnou lásku. To je čistý zdroj umělecký. Vládnout perem nebo štětcem, to už je jen technika. To je detail.“



Josef Lada se narodil 17. prosince 1887 v Hrusicích jako nejmladší ze čtyř dětí. Mamince bylo v té době už přes čtyřicet let, a jak Lada vzpomíná, pamatuje si ji jako starou a unavenou ženu. Tatínek

byl švec. Tato skutečnost se stala Ladovi osudnou, když jako batole upadl na nejostřejší ševcovský nástroj – knejp (obuvnický nůž). Vážně si přitom poranil pravé oko a už na ně nikdy neviděl. Dokázal by si tehdy někdo představit, že z něj bude umělec, kterého později Pablo Picasso označí za našeho nejvýznamnějšího malíře?

Kraj kolem Hrusic a obrázky Mikoláše Alše očarovávaly Ladu již od dětství. „Alšovy kresby uviděl jsem poprvé, když mi bylo dvanáct let. Často jenom malý úsek těch kreseb vzbuzoval ve mně

stále též podivný a nevyslovitelný záchvěv a pocit.“

Po základní škole se Lada chvíli učil malířem pokojů, později nastoupil jako knihařský učedník do Prahy. Zde mu již v sedmnácti letech vyšly v Máji první čtyři kresby. Převážnou část života pak Lada pracoval jako výtvarník a redaktor humoristických časopisů. K významným událostem malířova života patřilo přátelství se spisovatelem Jaroslavem Haškem. K jeho Švejkovi nakreslil Lada přes 900 ilustrací.



„Náš starý domek stál pod mírným svahem.

Obytná světnice byla celá z kamene, vše ostatní bylo dřevěné. Třeba byla chaloupka nizoučká, že dospělý člověk snadno dosáhl do stropu, byly kamenné zdi skoro metr silné. V létě býval proto ve světnici milý chládek, ale v zimě se kamenné zdi potily, že ze stěn tekly celé potůčky vody. Chodíval jsem po posteli a prstem sléval jeden malý potůček do druhého, až splynuly dole u země v jediný velký proud.“

# České Vánoce Josefa Lady

» **premiéra 28. listopadu 2015** «  
v Divadle Lampion

Režie: **Braňo Mazúch**

Dramaturgie: **Jana Kuklová**

Scéna a kostýmy: **Mikoláš Zika**

Hudba: **Roman Pallas**

**Obsazení:**

Ponocný **Waldtraut Ritterová**

Šimon **Jiří Šponar**

Tomáš **Jiří Hajdyla**

Ambrož **Pavel Neškudla**

Mikuláš **František Čachotský**

František **Eva Burešová**

Barborka **Kristina Sitková**

hlasy za scénou **Ondřej Charvát, Viktor Stříbrný**

## Adventní neděle - železná.

Dnes začíná čas příprav na vánoční svátky. Už se těšíš? Zapal první svíčku na adventním věnci.



**3. 12. O Svatém Františku**  
Xaveru, ledový vítr fičí od severu.

**4. 12. Svatá Barbora**  
Utrhni si „barborku“ - větvičku z třešně. Když ji dáš doma do vody, do Štědrého dne ti vykvete. Vezmi si ven deštník. Svatá Barbora nosí bláto do dvora. Možná bude pršet!

**5. 12.** Dnes večer chodí Mikuláš! Nachystej si básničku nebo písničku.



**6. 12. Sv. Mikuláš** je také ochráncem sedláků, pastýřů a jejich stád.

## 7. 12. Svatý Ambrož

Na sv. Ambrože se děti scházely navečer u kostela. Zde je čekal Ambrož v dlouhé bílé košili, na hlavě se špičatou čepicí. Ambrož děti honil. Když někoho chytl, dal mu cukrátko, nebo ho vyplatil metlou.

**Adventní neděle - bronzová.**  
Je čas koupit vánoční stromček! Zapal druhou svíčku na adventním věnci.



## 13. 12. Svatá Lucie

Svatá Lucie noci upije. Pomalu se začíná prodlužovat den. Na svatou Lucii chodily do domů bíle oblečené maskary „Lucky“ a strašily děti.

**Adventní neděle - stříbrná.**

Zapal třetí svíčku na adventním věnci a nezapomeň: „Chodí-li se v adventu bez kožicha, bude se na Štědrý den jistě nosit.“



Hustý kožich zaječí, zima bývá největší.

**16. 12. Svatá Albína** - špek do komína.

Třesou-li se hvězdy zimou, silně a jasně blikají, přijde mráz třesutý.

## Adventní neděle - zlatá.

Můžeš pomoci mamince upéct vánočku! Večer zapalujeme na adventním věnci poslední svíčku. Štědrý den už se blíží!



Kup pytlík se zrníčky nebo lojovou kouli a dej je ptáčkům!

**23. 12. Svatá Viktorie**  
Svatá Viktorie obrázky na okna ryje. Co to znamená? Hodně mrzne. Mráz „kreslí“ na okna!



**24. 12. Štědrý den**  
Nezapomněl jsi ozdobit stromček? Dnes přece přijde Ježíšek! Vezmi jablíčko a napříč ho rozkroj. Objeví-li se hvězdička, znamená to štěstí!

**25. 12. Boží hod vánoční**  
Nepracujte! Neuklízejte! Odpočívejte!

**26. 12. Štěpán**  
Popros rodiče, ať tě naučí říkanku: Koleda, koleda, Štěpáne...

**28. 12.** Na sv. Tomáše, chop se chlupatého rubáše.

**30. 12.** Blíží se Silvestr. Připrav vše na pořádnou zítřejší oslavu!

**31. 12. Silvestr**  
A je to tady! Silvestr! Oslavuj! Raduj se! Dělej, co máš nejradši. Co kdyby jste šli odpoledne celá rodina na procházku?

**1. 1. Nový rok**  
Na Nový rok o slepičí krok. Sluníčko pomalu začne prodlužovat den. Může si dát nějaké předsevzetí!

**4. 1. Svatá Veronika** ledy seká u rybníka.

**6. 1. Tři Králové**  
Je čas naučit se píseň: „My tři králové“



hlavní partneři společnosti Divadla Kladno s.r.o.

partneři inscenace České Vánoce Josefa Lady

mediální partneři společnosti Divadla Kladno s.r.o.



ALPIQ

Středočeský kraj



railreklam

kamelot

RELAX RADIO

Risk inscenování

Region Český rozhlas FM 100.5

Tento program vydává společnost Divadla Kladno s.r.o. Společnost je založena Statutárním městem Kladno. Ředitelka: Mgr. Blanka Bendlová, umělecký šéf Divadla Lampion: Mga. Daniel Přibyl. Nositele autorských práv k dílu zastupuje DILIA, divadelní, literární, audiovizuální agentura, o.s., Krátkého 1, Praha 9.

Výprava byla zhotovena v dílnách společnosti Divadla Kladno s.r.o. Světla: Jan Černohorský; zvuk: Prokop Pernica; garderoza: Anna Pivoňková a Blanka Puchýřová; jevištní technika: Ondřej Charvát a Viktor Stříbrný; inspicie a nápověda: Iveta Arnaudovová; produkce: Julie Válková. Zvláštní poděkování Janu Matáskovi za hudební kondice. Tato inscenace byla podpořena z Fondu hejtmana Středočeského kraje.

Grafický koncept programu: Johana Tomková & Do Hoai Nam, grafická realizace: Tomáš Glasberger. Cena programu 6 Kč.